

Data publikacji: 14.10.2020

Autor: Beata Bojar

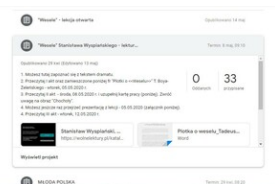
Metody aktywizujące na lekcji online na temat "Wesela"

Przeprowadziłam lekcję pokazową online dla nauczycieli różnych przedmiotów 6 maja 2020 roku, by pokazać możliwość wykorzystania metod aktywizujących w czasie zdalnego nauczania. Zajęcia dotyczyły tematu z „Wesela” Stanisława Wyspiańskiego w klasie drugiej liceum. Chciałabym podzielić się z innymi nauczycielami moimi pomysłami i wypracowanymi materiałami.

Zastosowanie metod i technik aktywizujących na lekcji online nie tylko jest możliwe – jest konieczne. Daje uczniom szansę samodzielnego uczenia się, a nauczycielowi realizację celów edukacyjnych i gwarancję aktywnego uczestnictwa młodzieży w zajęciach ([załącznik nr 1](#)).

Materiał został opracowany, by pokazać, w jaki sposób w praktyce edukacyjnej nauczania zdalnego można wykorzystać aplikacje Google w różnych fazach lekcji i różnych funkcjach:

1. Classroom jako miejsce do umieszczania zadań dla uczniów oraz organizacji ich pracy,



Wesele_obraz_3

1. Dokument Google jako forma zadania otwartego do samodzielnej pracy w grupach w domu,

Zastosowanie zaprezentowanych aplikacji edukacyjnych umożliwia nie tylko utrzymanie uważności uczniów, mobilizacji, gotowości do wykonywania zadań, ale również utworzenie informacji zwrotnej (element oceny kształtującej) w bardzo krótkim czasie dla całej grupy i indywidualnie dla poszczególnych uczniów,

Jaka gra jest najbardziej wartościowa społecznie reprezentująca poszczególne bohaterów?

	Chłop	Inteligencja	Wzrost
Chłopiec	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Chłopczak	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Chłopka	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Pani Młoda	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Pani Młoda	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Chłopczak	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>
Chłopczak	<input checked="" type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/>	<input checked="" type="checkbox"/>

Wesele_obraz_10

a także dla nauczyciela, by mógł zmodyfikować lub skorygować zastosowane techniki i poprawić ich skuteczność ([załącznik nr 2](#)).

Dodatkowo wskazane jest wykorzystanie w trakcie lekcji online pomocniczej prezentacji multimedialnej, która może zawierać opis czynności nauczyciela i uczniów w poszczególnych fazach zajęć, cele lekcji, kryteria osiągania sukcesu („nacobezu”). Ponadto powinna pełnić rolę wizualizującą lub uzupełniającą dane zagadnienie.

Zachęcam do zapoznania się z materiałami:

- scenariusz lekcji ([załącznik nr 3](#)),
- prezentacja PowerPoint do lekcji ([załącznik nr 4](#)),
- materiały dla uczniów do samodzielnej pracy w grupach (zamieszczone w aplikacji Classroom jako edytowalny Dokument Google) – tu w postaci dokumentu Word ([załącznik nr 5](#), [załącznik nr 6](#), [załącznik nr 7](#), [załącznik nr 8](#), [załącznik nr 9](#)).

W scenariuszu lekcji dodatkowo zaproponowano [wykorzystanie aplikacji Padlet](#) oraz filmu dokumentalnego będącego uzupełnieniem całego cyklu lekcji poświęconego „Weselu” Stanisława Wyspiańskiego.

Metody i techniki aktywizujące służą rozwijaniu kompetencji uczenia się – stosowane dotychczas w nauczaniu stacjonarnym, takie jak np. grupy zadaniowe ([załącznik nr 10](#)), miniprojekt, pytanie na dobry początek, pytanie motywujące ([załącznik nr 11](#)), ocena kształtująca ([załącznik nr 12](#)) – powinny być zmodyfikowane i dostosowane do form nauczania zdalnego. Służą aktywizowaniu

uczniów, mobilizują ich w trakcie lekcji online, zapewniają udział całej klasy w zajęciach, a także pozwalają utrzymać dyscyplinę i uważność.

Beata Bojar

doradca metodyczny LSCDN z języka polskiego

[Powrót do poprzedniej strony](#)

[Poprzedni Strona](#)
[Następny Strona](#)