


**„Projekt edukacyjny, konkursy wiedzy,
salonik literacki w pracy nauczycieli
bibliotekarzy współpracujących
z nauczycielami przedmiotów
ogólnokształcących na przykładzie
Gimnazjum nr 1 im. ks. Stanisława
Konarskiego w Lublinie”**


**Oprac. Jadwiga Witkowska- Kunach
Doradca metodyczny nauczycieli bibliotekarzy**



„Nauczyciele wszystkich przedmiotów powinni współpracować z nauczycielami bibliotekarzami w celu wszechstronnego przygotowania uczniów do samokształcenia i świadomego wyszukiwania, selekcjonowania i wykorzystania informacji”.

Nowa Podstawa Programowa z 23.12.2008 r.
(Dz. U. z 2009 r. Nr 4, poz.17) Załącznik nr 4
(Gimnazja i Szkoły ponadgimnazjalne)





„Uczniowie klas gimnazjalnych, w których obowiązuje nowa podstawa programowa kształcenia ogólnego, mają obowiązek udziału w realizacji projektu gimnazjalnego, który został zdefiniowany jako zespołowe, planowe działanie uczniów, mające na celu rozwiązywanie konkretnego problemu, z zastosowaniem różnorodnych metod”.



Mikina A. Zajac B.: Metoda projektów w gimnazjum. Poradnik dla nauczycieli i dyrektorów gimnazjów.

Rozporządzenie MEN z dn. 20.08. 2010 r. (Dz. U. z 2009 r. Nr 156, poz.1046)



Projekt edukacyjny w Gimnazjum nr 1 w Lublinie w latach 2000-2013

- tematem projektów były osoby,
- ważne wydarzenia kulturalne w kraju, które Sejm Rzeczypospolitej Polskiej honorował ogłaszając postacią, czy wydarzeniem roku.



„Rok 2000 Rokiem Władysława Reymonta”



Rok szkolny 2000/2001

Sejm RP ogłosił rok 2000 Rokiem Władysława Reymonta. Zajęcia otwarte obserwowali metodycy języka polskiego i sztuki oraz nauczyciele przedmiotów i bibliotekarze.

„Rok 2000 Rokiem Władysława Reymonta”



„Aleksander Fredro- mistrz komedii”

Rok szkolny 2001/2002

Bohaterem projektu był Aleksander Fredro. W realizacji zadań projektu wzięło udział 11 grup uczniowskich Gimnazjum nr 1 i Gimnazjum nr 9. Prezentacja miała miejsce w obu szkołach.



„Aleksander Fredro- mistrz komedii”



„Mały Książę” - Antoine’a de Saint- Exupery’ego”



Rok szkolny 2003/2004

W 2004 r. odbyła się prezentacja międzygimnazjalnego projektu zatytułowanego „Mały Książę” - najważniejsze dzieło Antoine’a de Saint - Exupéry’ego”.

Współpraca nauczycieli języka polskiego, sztuki, języków obcych - angielskiego, francuskiego, hiszpańskiego oraz nauczycieli bibliotekarzy z lubelskich gimnazjów - nr 1, 3, 9, 13 i 15.



„Mały Książę” - Antoine’a de Saint- Exupery’ego”



„Hans Christian Andersen- książę baśni”

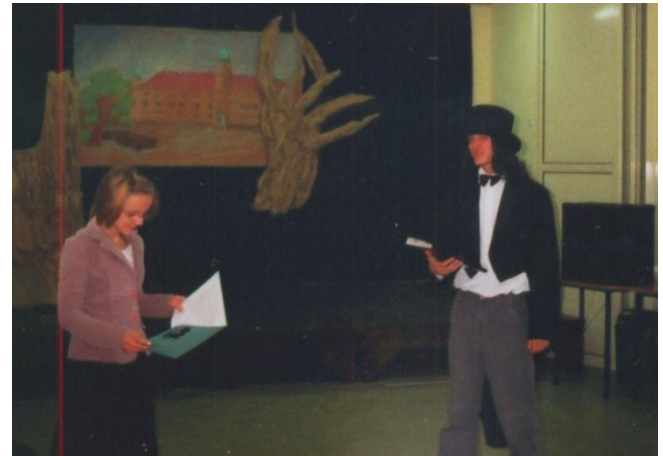


Rok szkolny 2005/2006

„Hans Christian Andersen – Książę Baśni”- w 2005 roku w realizacji zadań projektu wzięli udział uczniowie Gimnazjum nr 1 i Gimnazjum nr 9. Prezentacja miała miejsce w obu szkołach.



„Hans Christian Andersen- książę baśni”



„Henryk Sienkiewicz życie i twórczość”



Rok szkolny 2005/2006

W realizacji zadań wzięło udział 12 grup uczniowskich z trzech Gimnazjów nr 1, 3 i 9. Uczestniczyło w nim 60 uczniów.

„Henryk Sienkiewicz życie i twórczość”



„Rok 2007- Rokiem Wincentego Pola”



Rok szkolny 2007/2008

2007 roku uczniowie prezentowali Wincentego Pola, poetę i geografę urodzonego w Lublinie. Poznali związki poety z Lublinem, twórczość literacką oraz zasługi w dziedzinie geografii.



„Rok 2007- Rokiem Wincentego Pola”



„Poetyckie drogowskazy Pana Cogito”



Rok szkolny 2008/2009

Rok 2008- rokiem Zbigniewa Herberta. Prezentacja wewnątrzszkolnego projektu edukacyjnego. Przybliżenie uczniom postaci poety, jego twórczości, warunków życia Polaków w Lwowie (okres międzywojenny, II wojna światowa) oraz w Polsce Ludowej.

„Poetyckie drogowskazy Pana Cogito”



„Rodem warszawianin, sercem Polak a talentem świata obywatel”



Rok szkolny 2009/2010

W 2010 roku miała miejsce uroczysta prezentacja poświęcona sylwetce

Fryderyka Chopina.

Formy prezentacji projektu: mapy myśli, wystawy, kalendarium, prezentacje multimedialne, wywiad z artystą, alfabet pojęć, konkurs wiedzy o Chopinie.

„Rodem warszawianin, sercem Polak a talentem świata obywatel”



„Lublin- moje miasto”



Rok szkolny 2010 /2011

W 2010 roku z okazji inauguracji Centrum Językowego w szkole odbyła się prezentacja wewnątrzszkolnego projektu edukacyjnego pt. „Lublin- moje miasto”. Młodzież odgrywała scenki o Lublinie w języku angielskim, francuskim, niemieckim, hiszpańskim i rosyjskim. Uczniowie pracowali pod opieką nauczycieli języków. Członkowie kół bibliotecznych zaprezentowali scenkę poświęconą Legendzie o Czarnej Łapie itd.



„Lublin- moje miasto“



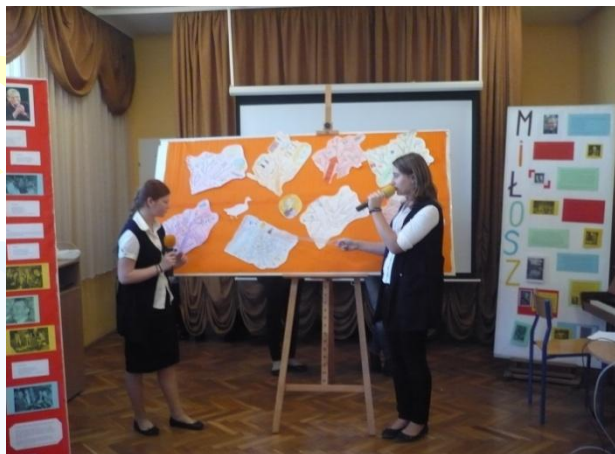
„Wartości moralne i artystyczne w życiu i twórczości Czesława Miłosza”

Rok szkolny 2011/2012

Młodzież w postaci mapy myśli, w formie kalendarium, skojarzeń słownych zaprezentowała publiczności biografię i twórczość poety. Uczniowie przedstawili montaż słowno- muzyczny oraz opracowali słuchowisko radiowe na podstawie książki Selmy Lagerlof „Cudowna podróż” itd.



„Wartości moralne i artystyczne w życiu i twórczości Czesława Miłosza”



„Bohaterom Powstania Styczniowego”



Rok szkolny 2012/2013

Uczniowie przedstawili powstanie styczniowe na Lubelszczyźnie w formie mapy myśli, wywiad z Panem Adamem Polskim nagrany na płycie DVD. Koła biblioteczne zaprezentowały cztery postaci powstania styczniowego i prezentację multimedialną pt. „Powstanie styczniowe w malarstwie polskim” itd.



„Bohaterom Powstania Styczniowego”



„Julian Tuwim- czarodziej słowa”

Rok szkolny 2013/2014

Uczestniczyli w nim uczniowie Gimnazjum 1 i LO nr 6 - 11 grup zadaniowych. Formy prezentacji to: scenki dramowe do wierszy Juliana Tuwima „Rzepka”, „Pan Hilary”, „Abecadło”, „Spóźniony słowik”, prezentacja multimedialna pt. „J. Tuwim tłumacz doskonały” itd.



„Julian Tuwim- czarodziej słowa”



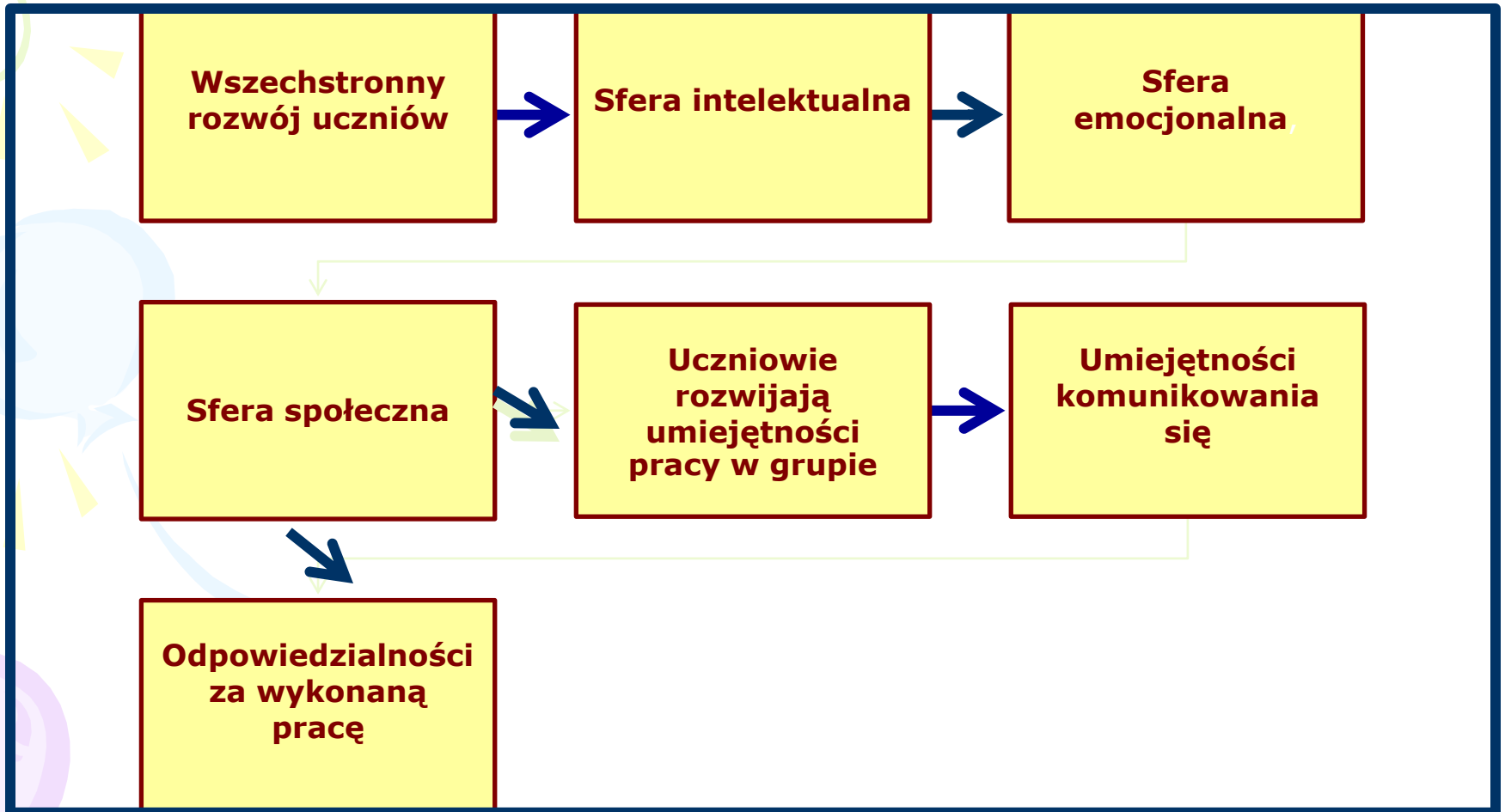
Projekt edukacyjny

Realizacja treści
Podstawy
Programowej

- Uczeń w atrakcyjny sposób zdobywa wiedzę
- Osobiste zaangażowanie ucznia w proces wyszukiwania informacji
- Uczeń selekcjonuje informację
- przetwarza w twórczy sposób informację

Wszechstronny
rozwój uczniów

Projekt edukacyjny



Projekt edukacyjny

- Uczniowie korzystają z wystaw, prezentacji, pokazów, wykładów i wielu ofert dydaktycznych i kulturalnych oferowanych przez te instytucje

Instytucje kultury

- Uczniowie korzystają z książek popularnonaukowych, biografii, opracowań twórczości

**Biblioteki szkolne,
publiczne,
pedagogiczne**

Konkursy wiedzy

**„Czesław Miłosz-wirtuoz słowa”- I finał 12.2012
w Gimnazjum nr 1 w Lublinie.**

**„Bohaterom Powstania styczniowego”- II finał
03.2013 w Gimnazjum nr 1 w Lublinie**

**„Znaki pamięci powstania styczniowego na
Lubelszczyźnie”12.2013 w MDK nr 2 w Lublinie**

**Test wiedzy o powstaniu styczniowym w Zespole Szkół
im. Powstańców Styczniowych w Fajslawicach-
02.2014**

**„Na wspólnej ziemi”- „ 26.02-24.03.2014 Ośrodek
Brama Grodzka Teatr NN.**

„Czesław Miłosz-wirtuoz słowa” Międzyszkolny konkurs literacko- plastyczny



„Czesław Miłosz-wirtuoz słowa”- I finał międzyszkolnego konkurs literacko- plastycznego w 12.2012 r. w Gimnazjum nr 1 w Lublinie.

I i II edycja zorganizowana przez trzech doradców metodycznych nauczycieli bibliotekarzy, języka polskiego i plastyki. W I edycji uczestniczyli uczniowie z 14 lubelskich szkół.

„Czesław Miłosz-wirtuoz słowa” Międzyszkolny konkurs literacko- plastyczny



„Bohaterom Powstania Styczniowego” Międzyszkolny konkurs literacko- plastyczny



W drugiej edycji w konkursu uczestniczyło 191 uczniów z 45 lubelskich szkół, których przygotowali nauczyciele poloniści, plastyki, nauczyciele bibliotekarze i informatyki. Druga edycja konkursu została wzbogacona kategorią prezentacja multimedialna.

„Bohaterom Powstania Styczniowego” Międzyszkolny konkurs literacko- plastyczny



„Znaki pamięci Powstania Styczniowego na Lubelszczyźnie”



„Znaki pamięci Powstania Styczniowego na Lubelszczyźnie”
-12.2013 r. w Młodzieżowym Domu Kultury nr 2
w Lublinie.

„Na wspólnej ziemi”



Nauczyciel bibliotekarz zorganizował wyjście do Ośrodka Brama Grodzka Teatr NN. Wyniku podjętych działań uczniowie nakręcili film.

Salonik literacki Gimnazjum nr 1 w Lublinie

Cele ogólne- wymagania ogólne:

„Uczeń doskonali sprawność analizy i interpretacji tekstów kultury stopniowo zaczyna poznawać dzieła klasyczne ważne dla kultury polskiej i światowej.”

Podstawa programowa kształcenia ogólnego. Trzeci etap edukacyjny. Gimnazja.



Salonik literacki Gimnazjum nr 1 w Lublinie

- Uczniowie uczestnicząc w tworzeniu programów montażu poetyckich poznają:
 - wiele utworów literackich,
 - życie i dorobek twórczy poetów ważnych dla kultury polskiej i światowej.



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w latach 1999/2013 organizowane przez nauczyciela bibliotekarza Jadwigę Witkowską- Kunach we współpracy z polonistkami Katarzyną Życzyńską, Elizą Majewską i Agnieszką Pawelec, z nauczycielem sztuki i muzyki. Od 2012 r. z nauczycielami języków obcych. Ich celem jest propagowanie poezji wśród młodzieży gimnazjalnej.

Czytelnia biblioteki pełni wówczas funkcję saloniku literackiego.

Spotkania poezją w saloniku literackim w latach 2000-2013

- „Jesienne nastroje” w /2000 r./- poranek poezji jesiennej.
- „Odwieczne pytania” w /2001 r./- poranek poezji Wisławy Szymborskiej.
- W 2002 r. program literacko- muzyczny z okazji 60. rocznicy powstania Armii Krajowej.
- „Edward Stachura biografia i legenda” w /2002 r./- spotkanie z poezją poety.

Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie

Rok szkolny 2000/2001

„Jesienne nastroje”

październik 2000- poezja o jesieni przygotowana przez koło biblioteczne.

Oprawę muzyczną opracowali uczniowie z klasy 1c oraz nauczyciel muzyki.



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie

Rok szkolny 2000/2001

„Odwieczne pytania”

kwiecień 2001r.- poranek
poezji Wisławy Szymborskiej
przygotowany przez uczniów
z klasy 2c. Muzyczne
opracowanie programu przez
uczennicę z klasy 1h oraz
nauczyciela muzyki.

Honorowymi gośćmi byli
nauczyciele i uczniowie
Gimnazjum nr 9.



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie

Rok szkolny 2002/2003

„60. rocznica powstania Armii Krajowej” - program literacko-muzyczny zaprezentowany w kwietniu 2002 r. przez uczniów Gimnazjum nr 9 w Lublinie pod opieką nauczyciela historii i muzyki.



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie



Rok szkolny 2002/2003

„Edward Stachura biografia i legenda” październik 2002 r.- spotkanie z poezją prezentowane przez uczniów klasy 1c. Opracowanie muzyczne wykonała uczennica z klasy 3 h.

Spotkania poezją w saloniku literackim w latach 2000-2013

- „Wspomnijcie mnie czasem pięknie”- /2003 r./- spotkanie poezją Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego.
- „O miłości wierszem”- /2005 r./- wiersze o miłości z różnych epok.
- „Dajmy się zaskoczyć miłości”- /2005 r./ - spotkanie poezji Agnieszki Osieckiej.
- „Zapomnij że jesteś, gdy mówisz, że kochasz” - /2006 r./ - poranek poezji księdza Jana Twardowskiego.
- „Irena Ciesielska- Piech – piewca Lublina”-/2006 r./- wiersze wybrała poetka. Napisała je na cześć harcerzy lubelskiej drużyny i papieża Jana Pawła II.

Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie

Rok szkolny 2003/2004

„Wspomnijcie mnie czasem pięknie”- poezja Konstantego Ildefonsa Gałczyńskiego.

Montaż słowno- muzyczny wzbogacony fragmentami książki „Zielony Konstanty” Kiry Gałczyńskiej.



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie



Rok szkolny 2004/2005

„O miłości wierszem”
marzec 2005 r.-wiersze
z różnych epok wybrały
Katarzyna Życzyńska
i Jadwiga Witkowska-
Kunach.



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie



Rok szkolny 2005/2006

„Dajmy się zaskoczyć miłości” październik 2005 r.-
spotkanie poświęcone poezji Agnieszki Osieckiej.

Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie

Rok szkolny 2005/2006

„Zapomnij, że jesteś, gdy mówisz, że kochasz” - maj 2006- poezja księdza Jana Twardowskiego po śmierci tego kapłana, poety.
Scenariusz napisała nauczycielka języka polskiego Eliza Majewska.



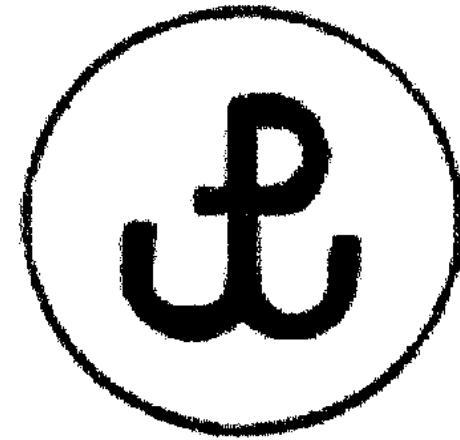
Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie



Rok szkolny 2006/2007

„Irena Ciesielska- Piech – piewca Lublina” - w kwietniu 2007 r.- wiersze do montażu wybrała poetka. Napisała je na cześć harcerzy lubelskiej drużyny i papieża Jana Pawła II. Recytowali uczniowie z klasy 2f z koła bibliotecznego.

Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie



Spotkania poezją w saloniku literackim w latach 2000-2013

- „Kolory jesieni” - /2006 r./- program poezji jesiennej dla gości z WOiW Urzędu Miasta Lublin, z Kuratorium Oświaty, z Rady Dzielnicy Dziesiąta i rodzin.
- „Spotkanie z poezją Grażyny Chrostowskiej” - /2008 r./- wiersze poetki lubelskiej straconej w Ravensbrück”.
- „Spotkanie z poezją Juliusza Słowackiego- /2009 r./ - wiersze poety romantyzmu.
- „Irena Ciesielska- Piech- piewca Lublina” -/2010 r./ - wiersze lubelskiej poetki. Program został powtórzony podczas Nocy Kultury Lublinie Filii nr 19 MBP im. H. Łopacińskiego.
- „O miłości wierszem”- /2011 r./- program poezji miłosnej z różnych epok od Dantego Alighieri do Małgorzaty Hillar oraz scenki z dramatu Williama Szekspira „Romeo i Julia” i innych poetów

Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie

Rok szkolny 2006/2007

„Kolory jesieni” listopad 2006 r.- aula stała się kawiarenką literacką. Uczniowie z klasy 2 f zaprezentowali program zaproszonym gościom z Wydziału Oświaty i Wychowania Urzędu Miasta Lublin, Kuratorium Oświaty, Rady Dzielnicy Dziesiąta, nauczycielom i rodzicom. Chór szkolny zaśpiewał 5 piosenek o jesieni.



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie

Rok szkolny 2007/2008

„Poezja Grażyny Chrostowskiej” – w marcu 2008 r. Montaż słowno-muzyczny napisały nauczycielki języka polskiego i biblioteki na podstawie książki Alojzego Leszka Gzelli p.t. „Jakby minęło już wszystko”.



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie



Rok szkolny 2008/2009

„Spotkanie z poezją Juliusza Słowackiego” w czerwcu 2009 roku- montaż słowno- muzyczny napisany przez nauczyciela języka polskiego- Katarzynę Życzyńską i nauczyciela bibliotekarza- Jadwigę Witkowską- Kunach.

Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie



„Nie podobało się już
„Balladynie” (...)
Że w grobie leżąc Alina
nie zbrzydła
Lecz piękna z dzbankiem
na głowie martwica
jest jak duch z woni malin
i z księżycy...”



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie

Rok szkolny 2009/2010

„Irena Ciesielska Piechpiewca lubelska” -
w kwietniu 2010 r.
Uczniowie interpretowali
wiersze poetki z tomików
„Czerwona róża”,
„Nostalgia Kresowa”, które
opiewają uroki lubelskiej
Starówki.



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie



Rok szkolny 2010/2011
„O miłości wierszem” -
w 2011 r. uczniowie
zaprezentowali program
poezji miłosnej z różnych
epok od Dantego Alighieri
do Małgorzaty Hillar oraz
scenki z dramatu Williama
Szekspira „Romeo i Julia”
i innych poetów.

Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie



Spotkania poezją w saloniku literackim w latach 2000-2013

- Wisława Szymborska- poetka noblistka” – /2012 r./
- „Jesienne nastroje” – w 2012 r. wiersze o jesieni poetów grupy poetyckiej „Skamander” -Jarosława Iwaszkiewicza, Jana Lechonia, Kazimierza Wierzyńskiego i Juliana Tuwima.
- W 2013 r. „Wiosna w poezji” w języku polskim- wiersze Bronisławy Ostrowskiej, Juliana Tuwima i Marii Pawlikowskiej – Jasnorzewskiej oraz wiersze w oryginale Johana Wolfganga Goethego, Siergieja Jesienina, Wiliama Szekspira, „Manuela Philipe i Charlesa Baudelaira”.
- W 2013 r. „Jesienne nastroje- wiersze o jesieni Juliana Tuwima” wiersze o jesieni i wybrane aforyzmy poety.

Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie

Rok szkolny 2010/2011

„Wisława Szymborska-poetka noblistka” –2012 r./
Wiersze poetki : „Drobne ogłoszenia”, „Allegro ma non troppo”, „Moralitet leśny”, „Niebo”, „ Nic dwa razy się nie zdarza” itd. Scenografię montażu stanowiła wystawa tematyczna wyłożona czytelnicy językowej, wykonana przez nauczyciela bibliotekarza i nauczycieli języków obcych.



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie

Rok szkolny 2011/2012

„Jesienne nastroje” –
w 2012 r. wiersze o jesieni
poetów grupy poetyckiej
„Skamander” -Jarosława
Iwaszkiewicza, Jana
Lechonia, Kazimierza
Wierzyńskiego i Juliana
Tuwima recytowali
uczniowie z koła
bibliotecznego.



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie



Rok szkolny 2012/2013

W 2013 r. „Wiosna w poezji” w języku polskim- wiersze Bronisławy Ostrowskiej, Juliana Tuwima i Marii Pawlikowskiej – Jasnorzewskiej oraz wiersze w oryginale Johana Wolfganga Goethego, Siergieja Jesienina, Wiliama Szekspira, „Manuela Philipe i Charlesa Baudelaira” recytowali uczniowie z koła bibliotecznego.

Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie

Rok szkolny 2012/2013

**„Jesienne nastroje-
wiersze o jesieni
Juliana Tuwima”**

w 2013 r. wiersze o jesieni
i wybrane aforyzmy poety
recytowali uczniowie koła
bibliotecznego.



Spotkania z poezją w Gimnazjum nr 1 w Lublinie



Spotkania poezją w saloniku literackim w latach 2000-2013

**Uczniowie
podczas spotkań
poznają**

zasady pięknego mówienia,

środki artystyczne zawarte w wierszach,

interpretują głosowo wybrane utwory literackie, recytowane w całości lub we fragmentach,

umiejętności poprawnej recytacji wykorzystują w programach artystycznych, imprezach szkolnych przygotowanych przez nauczycieli przedmiotu oraz w szkolnych i pozaszkolnych konkursach recytatorskich

Spotkania poezją w saloniku literackim w latach 2000-2013

- **Co zyskują uczniowie naszej szkoły biorący udział w programach spotkań poetyckich, w konkursach wiedzy i projektach edukacyjnych?**

zaspokajają wielorakie potrzeby (w tym potrzebę czytania)

rozwijają osobowość (umiejętność myślenia, wypowiedania się, kształtują pogląd na świat, cele życiowe, wartości),

doskonalą intelekt, zdobywają wiedzę

kształcą postawę twórczą podczas przygotowania programów spotkań z poezją

rozwiązywania zadań konkursów wiedzy

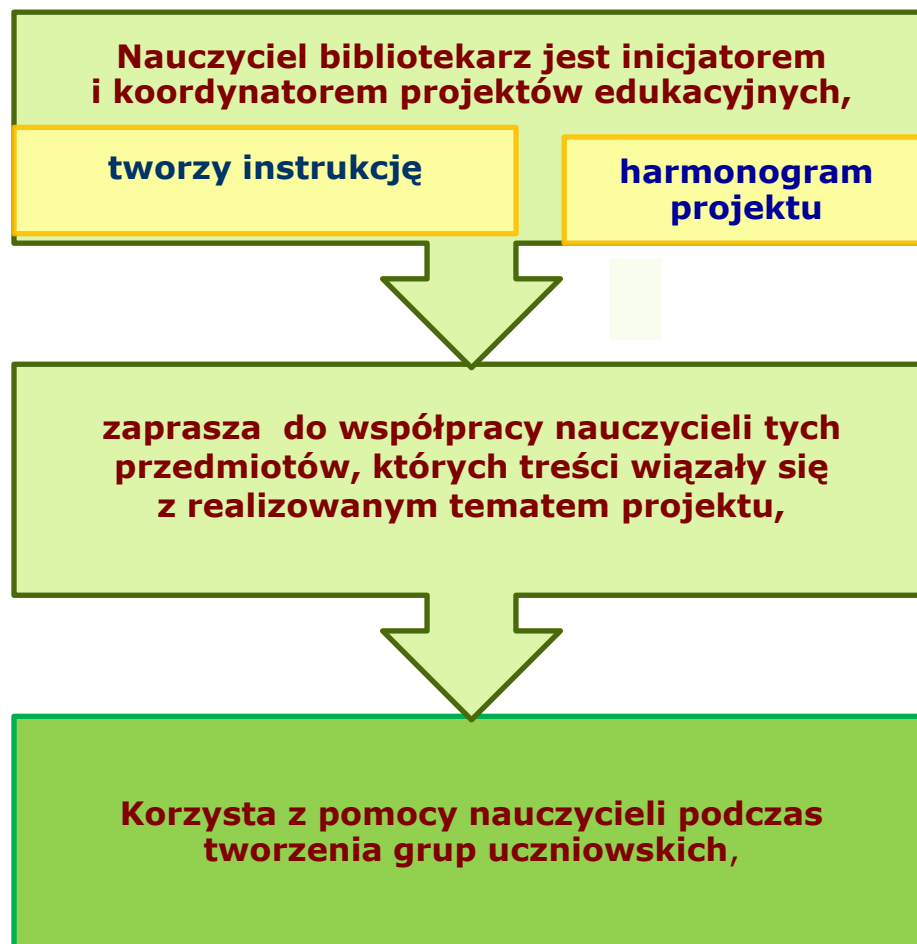
projektów edukacyjnych

podczas występów przed publicznością



Współpraca nauczycieli bibliotekarzy z nauczycielami przedmiotów

- **Co zyskują nauczyciele przedmiotów, którzy pracują razem z nauczycielami bibliotekarzami przy realizacji projektów edukacyjnych, konkursów wiedzy i spotkań z poezją zainicjowanych przez bibliotekę?**



Współpraca nauczycieli bibliotekarzy z nauczycielami przedmiotów

- **Co zyskują nauczyciele przedmiotów, którzy pracują razem z nauczycielami bibliotekarzami przy realizacji projektów edukacyjnych, konkursów wiedzy i spotkań z poezją zainicjowanych przez bibliotekę?**

Nauczyciel bibliotekarz wspomaga nauczyciela przedmiotu w pracy z uczniami w procesie

świadomego wyszukiwania informacji,

ich selekcjonowania, wykorzystania i opracowania informacji,

zgodnych z tematem projektu i konkursów wiedzy

Pierwszym źródłem wiedzy dla ucznia jest biblioteka szkolna dysponująca zbiorami w postaci

księgozbioru

zasobów multimedialnych

oraz narzędzi wykorzystania technologii informacyjno-komunikacyjnych



Współpraca nauczycieli bibliotekarzy z nauczycielami przedmiotów

- **Co zyskują nauczyciele przedmiotów, którzy pracują razem z nauczycielami bibliotekarzami przy realizacji projektów edukacyjnych, konkursów wiedzy i spotkań z poezją zainicjowanych przez bibliotekę?**

Nauczyciel bibliotekarz organizuje

- wycieczki,
- wyjścia do instytucji kultury.

Instytucje kultury temat opracowują w formie

- wystaw,
- pokazów, wykładów,
- lekcji tematycznych,
- wykładów,
- prezentacji multimedialnych.

Nauczyciel bibliotekarz zaprasza do szkoły ekspertów

- Wykłady,
- Pokazy,
- prezentacje multimedialne.



Współpraca nauczycieli bibliotekarzy z nauczycielami przedmiotów

- **Co zyskują nauczyciele przedmiotów, którzy pracują razem z nauczycielami bibliotekarzami przy realizacji projektów edukacyjnych, konkursów wiedzy i spotkań z poezją zainicjowanych przez bibliotekę?**

Nauczyciel bibliotekarz podczas pracy w projekcie edukacyjnym

- czuwa nad przepływem informacji,
- kontroluje pracę uczniowskich grup zadaniowych

w projekcie edukacyjnym i w konkursach wiedzy

- ustala z nauczycielami opiekunami uczniów
- różnorodność form prezentacji projektu,
- redaguje tekst konferansjerki,
- zaprasza dyrekcję szkoły, gości spoza środowiska szkolnego, nauczycieli przedmiotów z klasami na prezentację pracy uczniów,
- wspomaga nauczyciela przedmiotu w tworzeniu pracy konkursowej.

