

O KOMPOZYCJI DZIEŁA PLASTYCZNEGO



Cel lekcji: Poznanie różnych rodzajów kompozycji

Wśród znanych dzieł sztuki znajdziemy takie....

które wyróżniają wieloma elementami,



Peter Bruegel
Dziecięce Zabawy
1560
źródło: wikiart.org

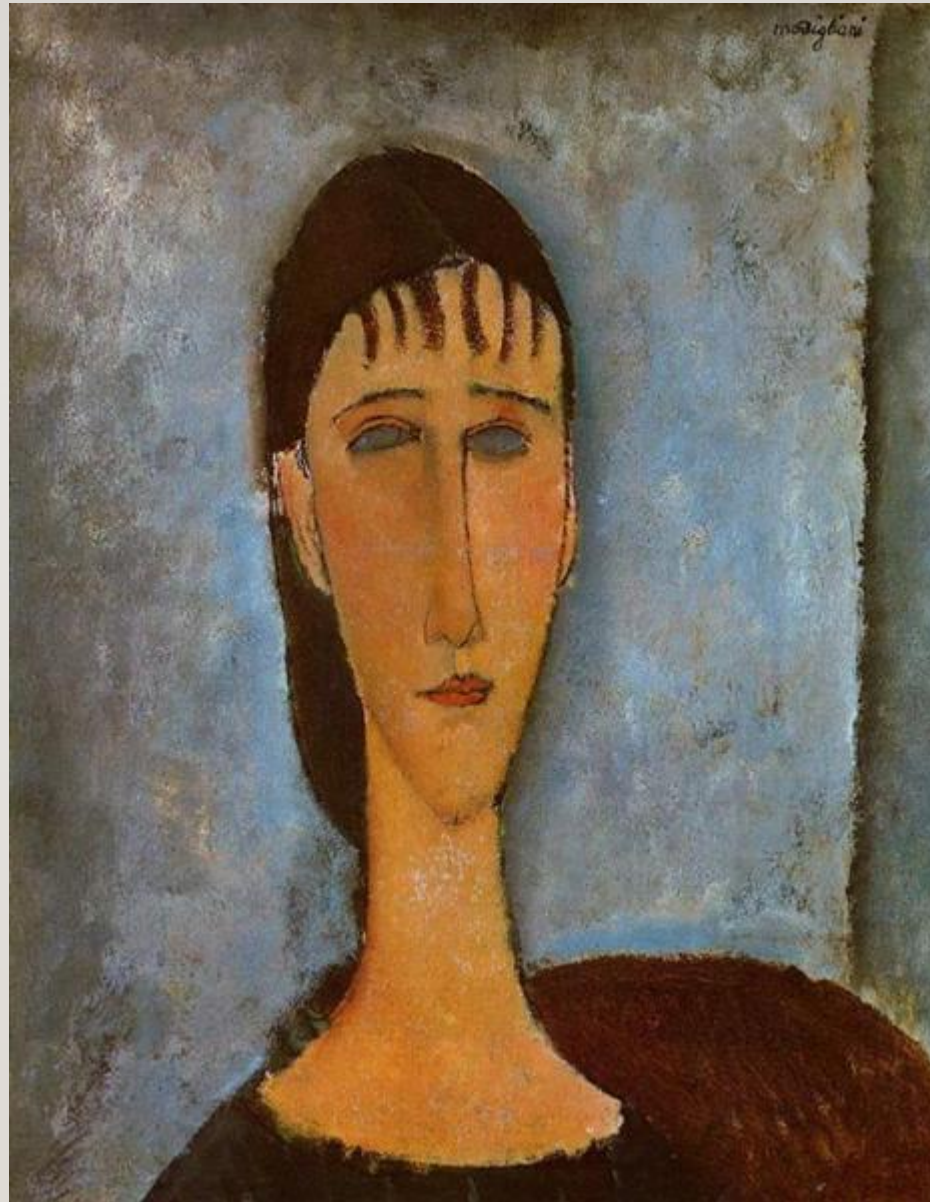


Abraham van Beijeren
Martwa natura
1655
źródło: wikiart.org

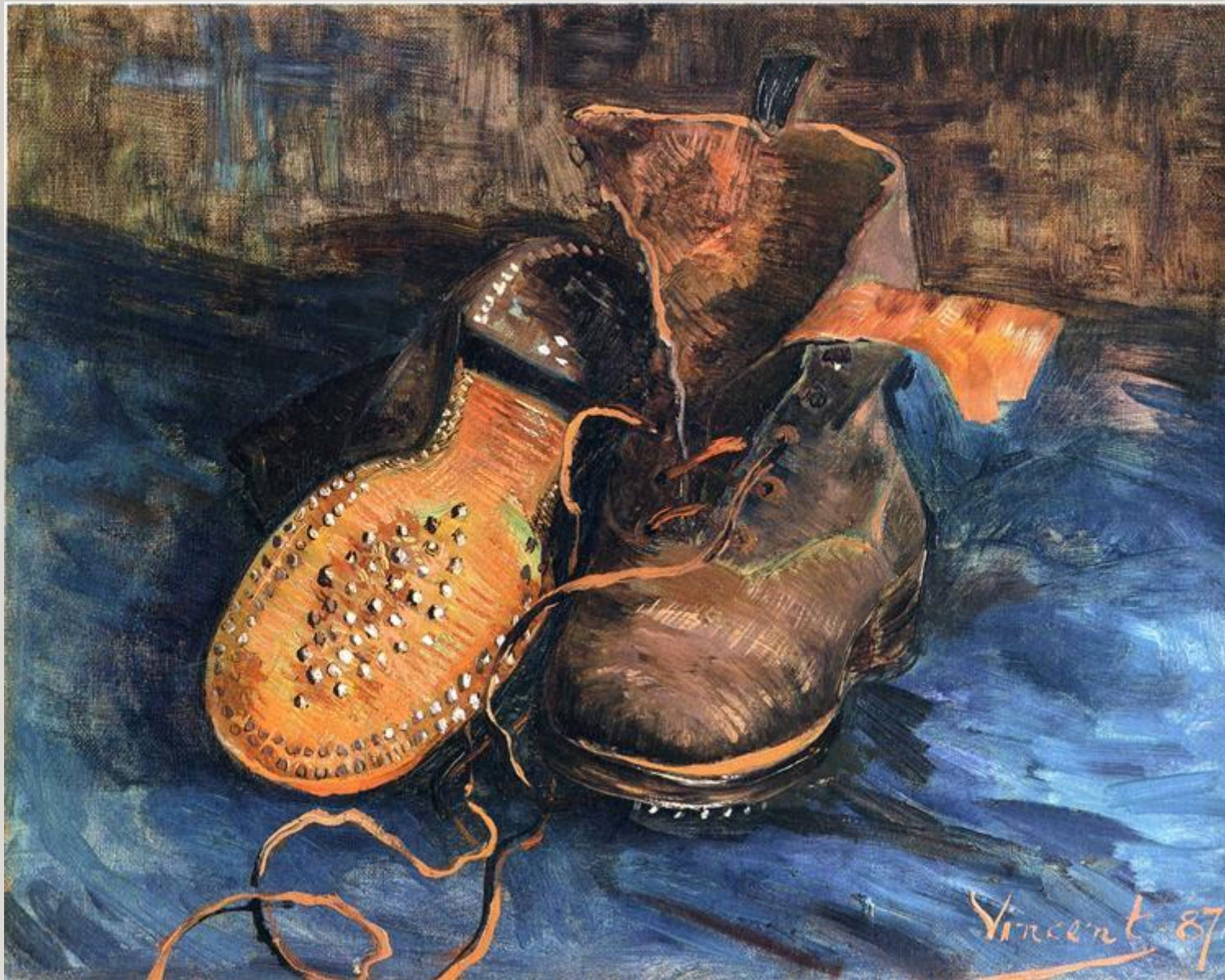


Wit Stwosz
Część środkowa ołtarza
w Kościele Mariackim w
Krakowie
1477–1489
źródło: wikipedia.org

Jak również takie,
na których
elementów jest niewiele



Amadeo Modigliani
*Portret młodej
dziewczyny*
1910
źródło: wikiart.org



Vincent van Gogh
Para butów
1887
źródło: wikiart.org



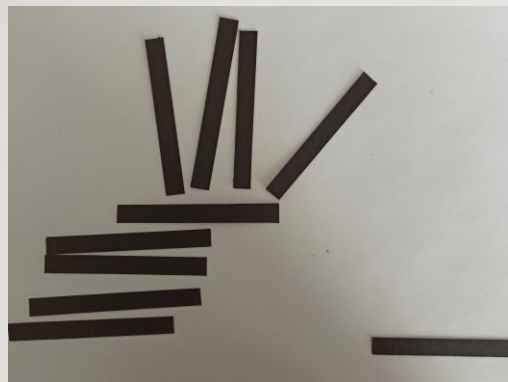
Barbara
Hepworth
Matka i dziecko
1934
źródło: wikiart.org

Układ elementów
na **płaszczyźnie** (malarstwo)
lub w **przestrzeni** (rzeźba)
nazywamy **KOMPOZYCJĄ**

O kompozycji możemy mówić, wskazując na znane dzieła lub na Wasze prace



Proste układy kompozycyjne



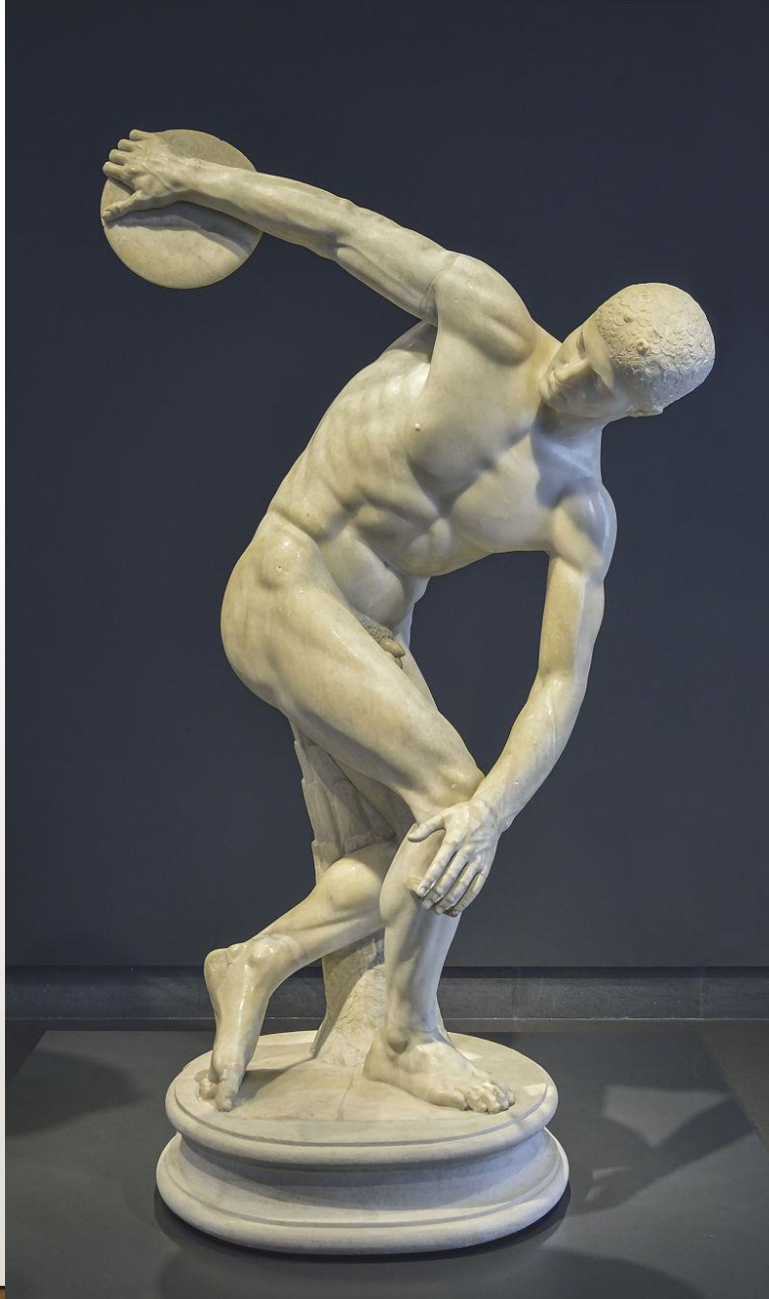
Które z prac umieszczonych na tablicy to...?

Jaki rodzaj kompozycji rozpoznajesz w dziele?

Po udzieleniu odpowiedzi, wskaż osobę, która określi rodzaj kompozycji w kolejnym slajdzie.



Malarstwo starożytnego Egiptu
ok. 1422 p.n.e
źródło: wikiart.org



Myron
Dyskobol
V wiek p.n.e
źródło: wikiart.org



Waza grecka
ok. 310 wiek p.n.e
źródło: wikiart.org



Mistrz Francke
Zmartwychwstanie Jezusa
1424 r.
źródło: wikiart.org



Mozaika bizantyńska
547 r.
źródło: wikiart.org



Leonardo da Vinci
Mona Lisa
1503-1519
źródło: wikiart.org



Leonardo da Vinci
Ostatnia wieczerza
1495
źródło: wikiart.org



Peter Bruegel
Zabawy dziecięce
1560
źródło: wikiart.org



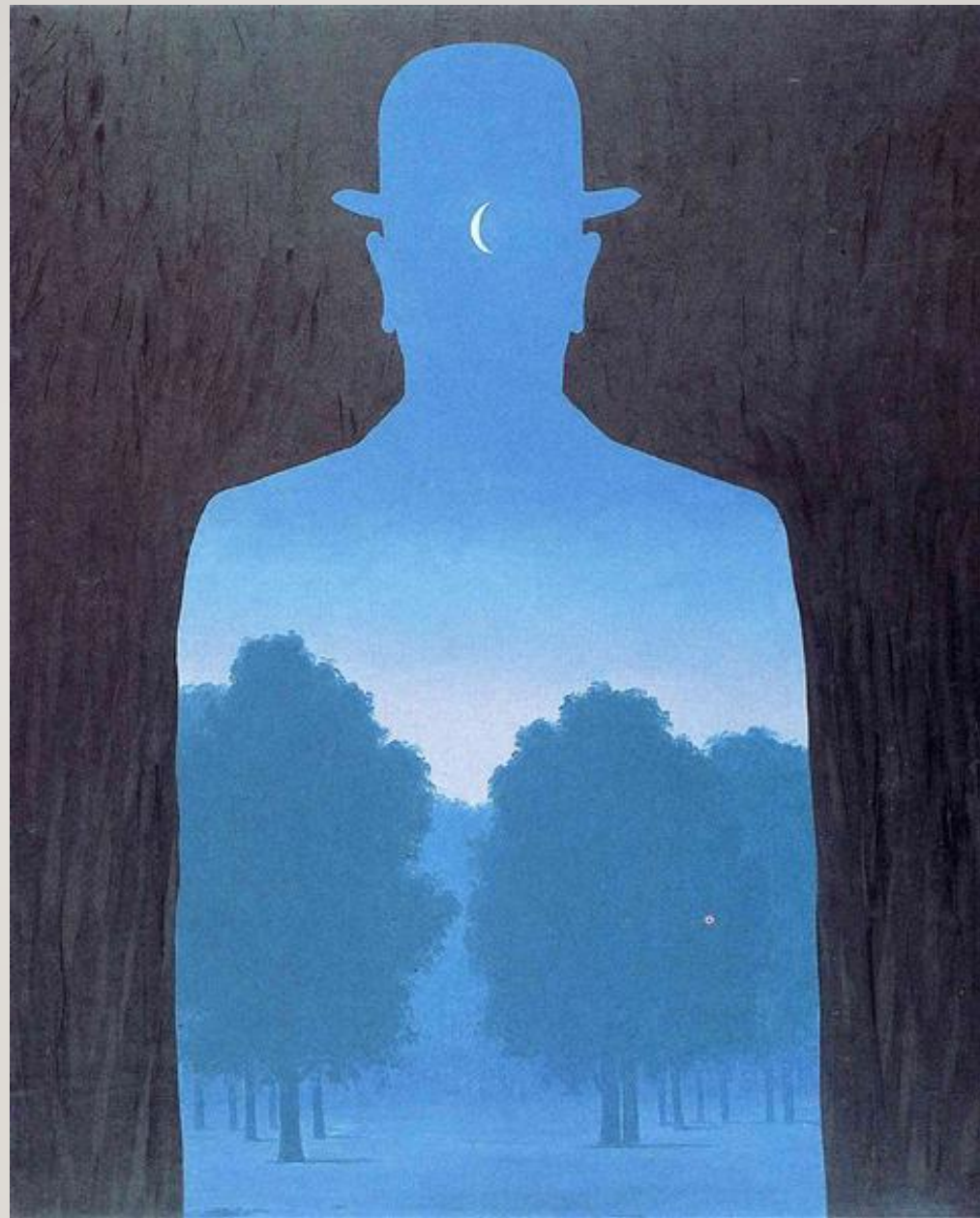
Gian Lorenzo Bernini
Porwanie Prosperiny
1621-1622
źródło: wikiart.org



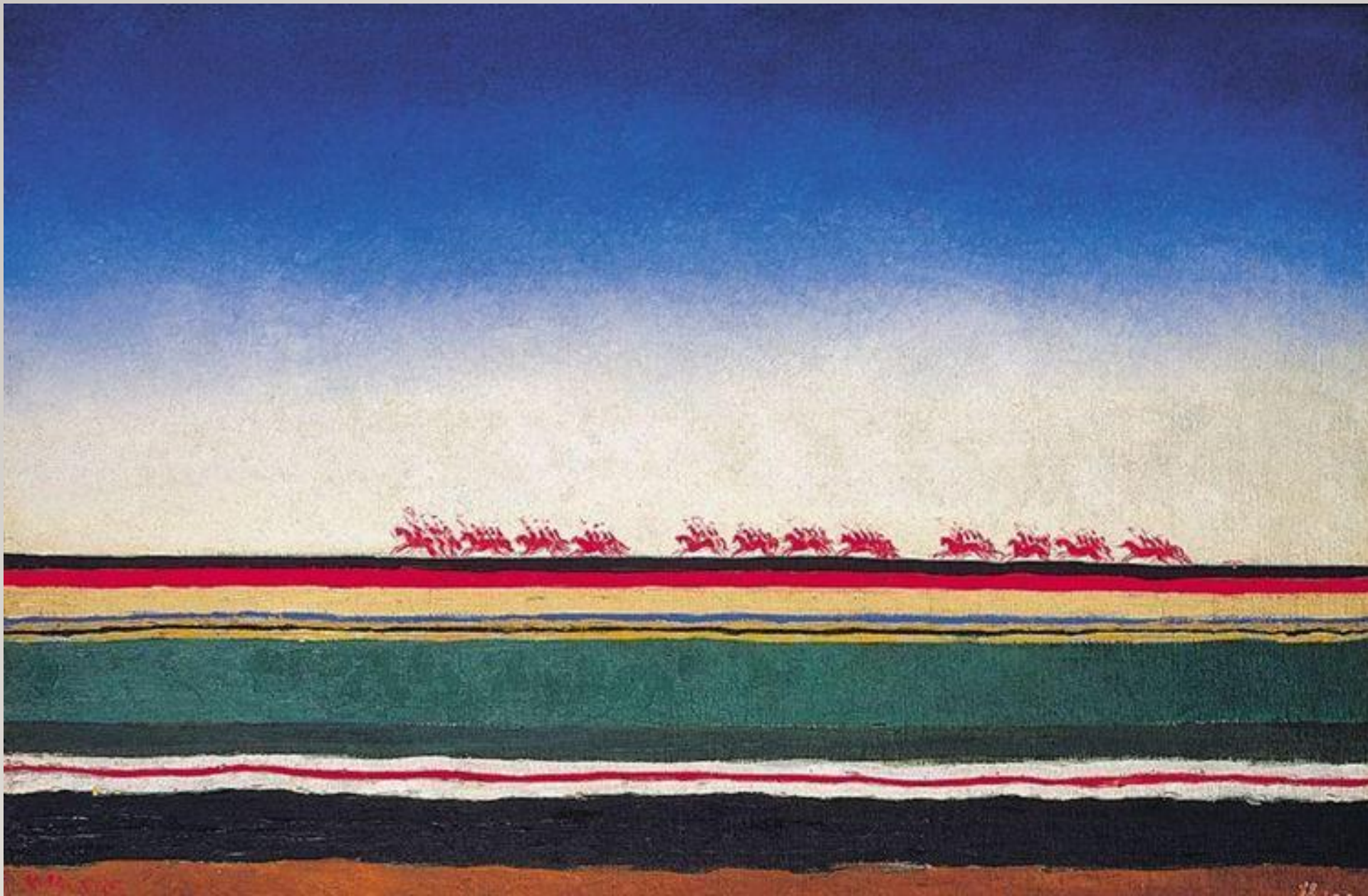
Thomas
Gainsborough
Państwo Adreus
1750
źródło: wikiart.org



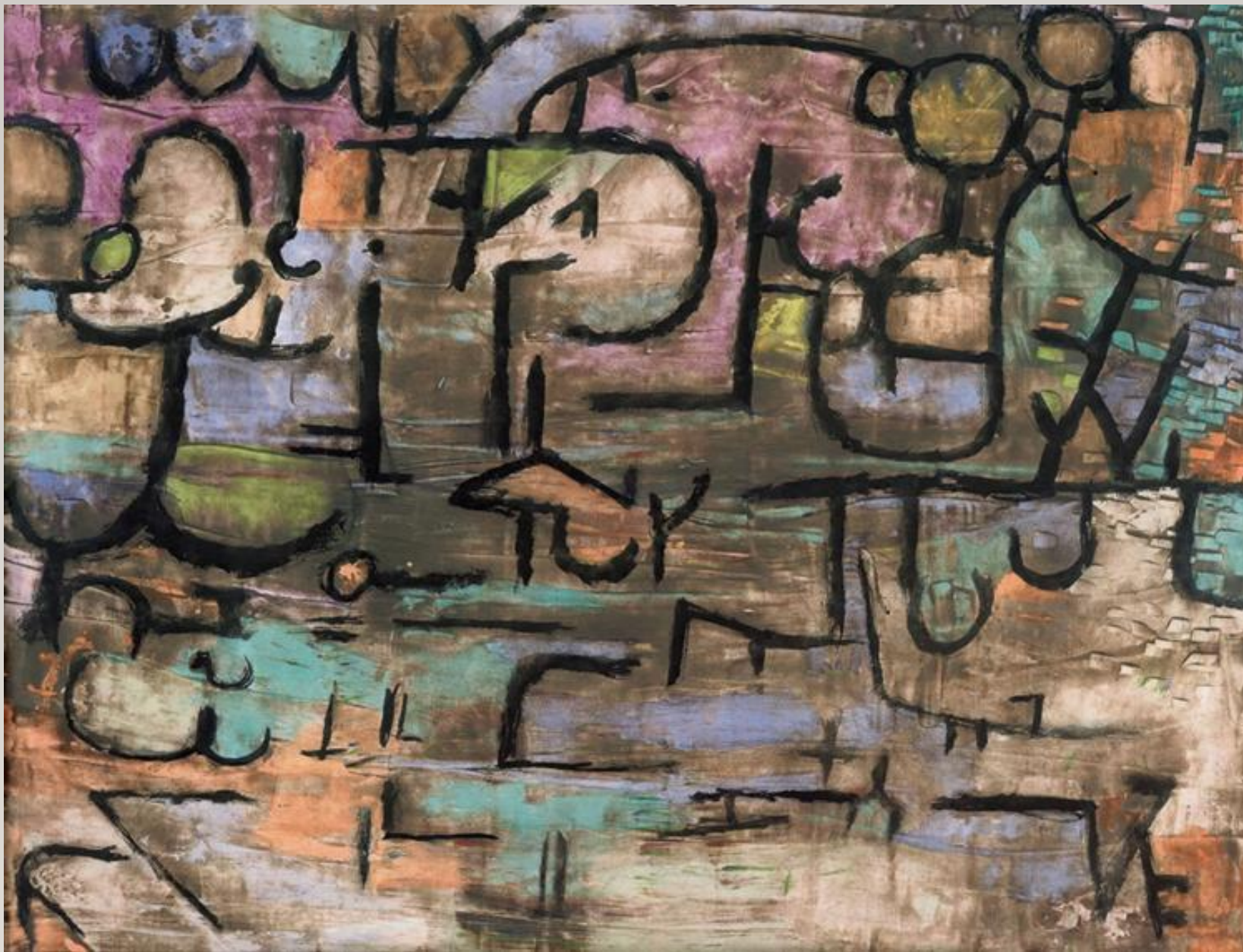
Pablo Picasso
Trzej muzykanci
1921
źródło: wikiart.org



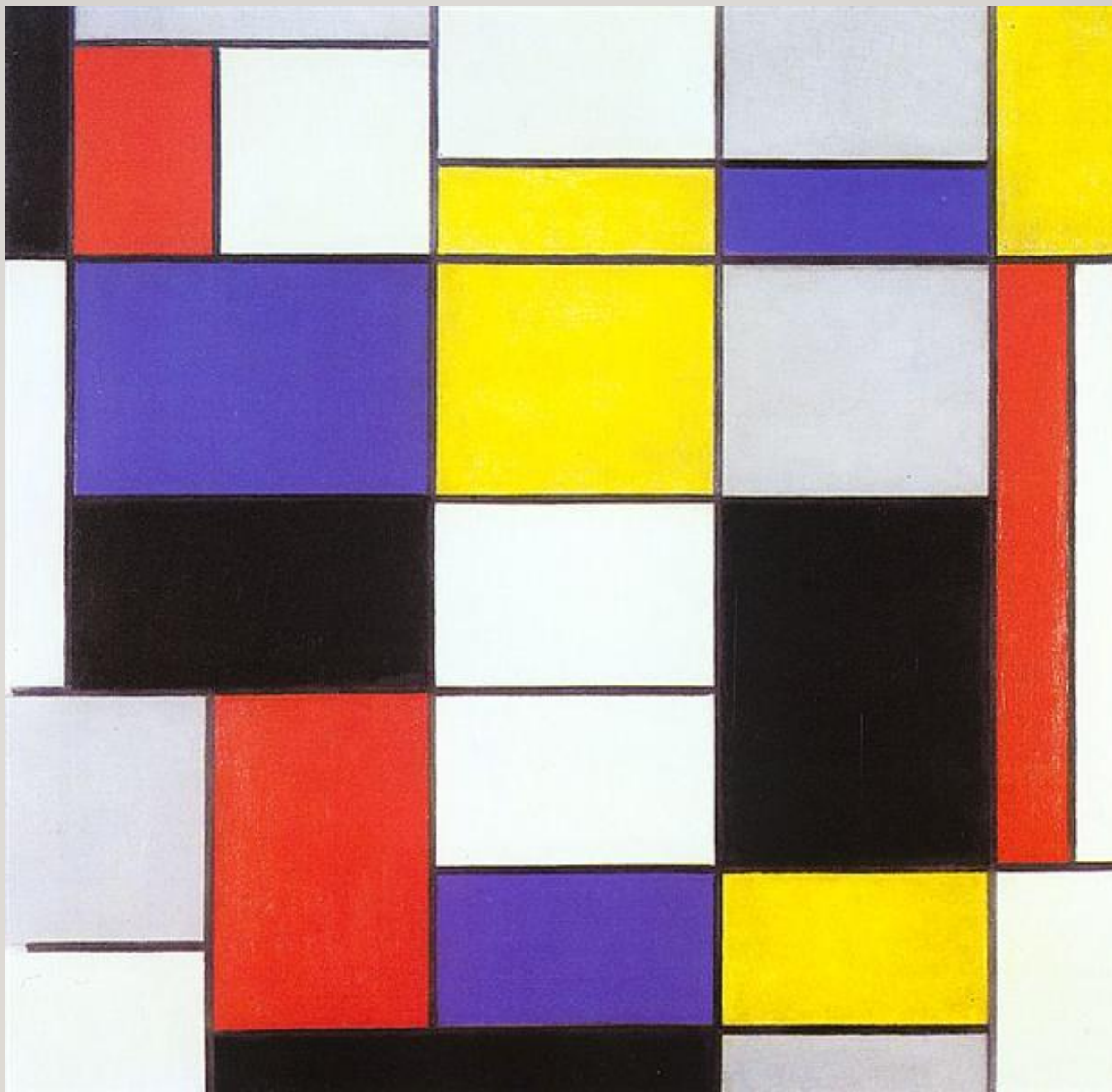
Rene Magritte
Przyjaciół porządku
1964
źródło: wikiart.org



Kazimierz Malewicz
Kawaleria
1932
źródło: wikiart.org



Paul Klee
Po powodziach
1936
źródło: wikiart.org



Piet Mondrian
Kompozycja A
1923
źródło: wikiart.org




David Annesley
Ogień
XX w.
źródło: wikiart.org





Pamiętaj!



Ciekawa i
harmonijna
kompozycja
to podstawa
udanej pracy.